

Iznošenje podataka kroz priču u javnom sektoru

Ministarska konferencija CFRR-a
30. studenoga/novembra 2022.

Zürcher Hochschule
für Angewandte Wissenschaften

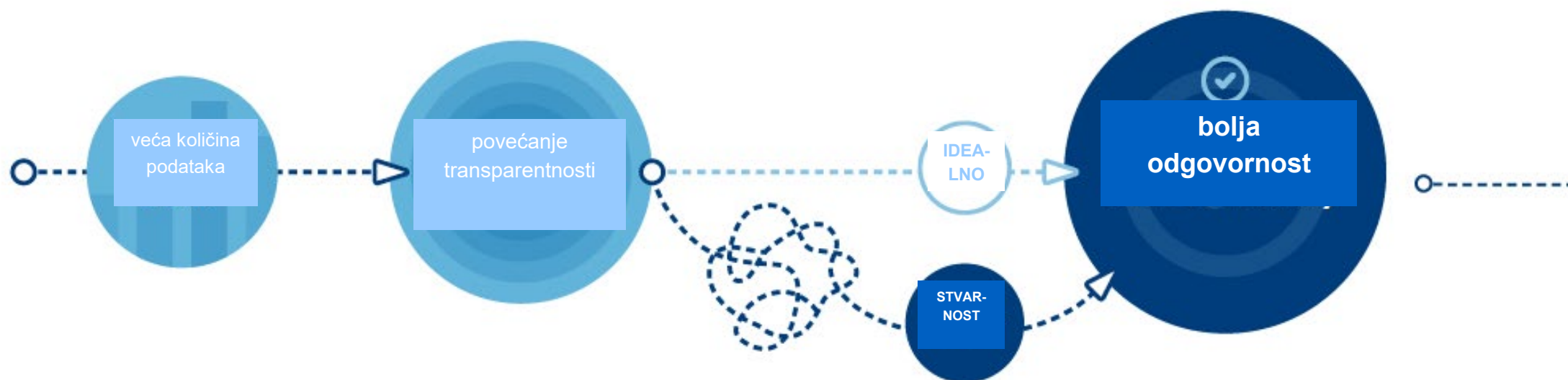
**zh
aw**

School of
Management and Law



„Paradoks” državnog fiskalnog i financijskog izvještavanja.

- OECD (2018.) Rationalising government fiscal reporting [Racionalizacija državnog fiskalnog izvještavanja]
- Faktori koji doprinose:
 - količina
 - kompleksnost
 - jezik
 - izgled (prijelom)

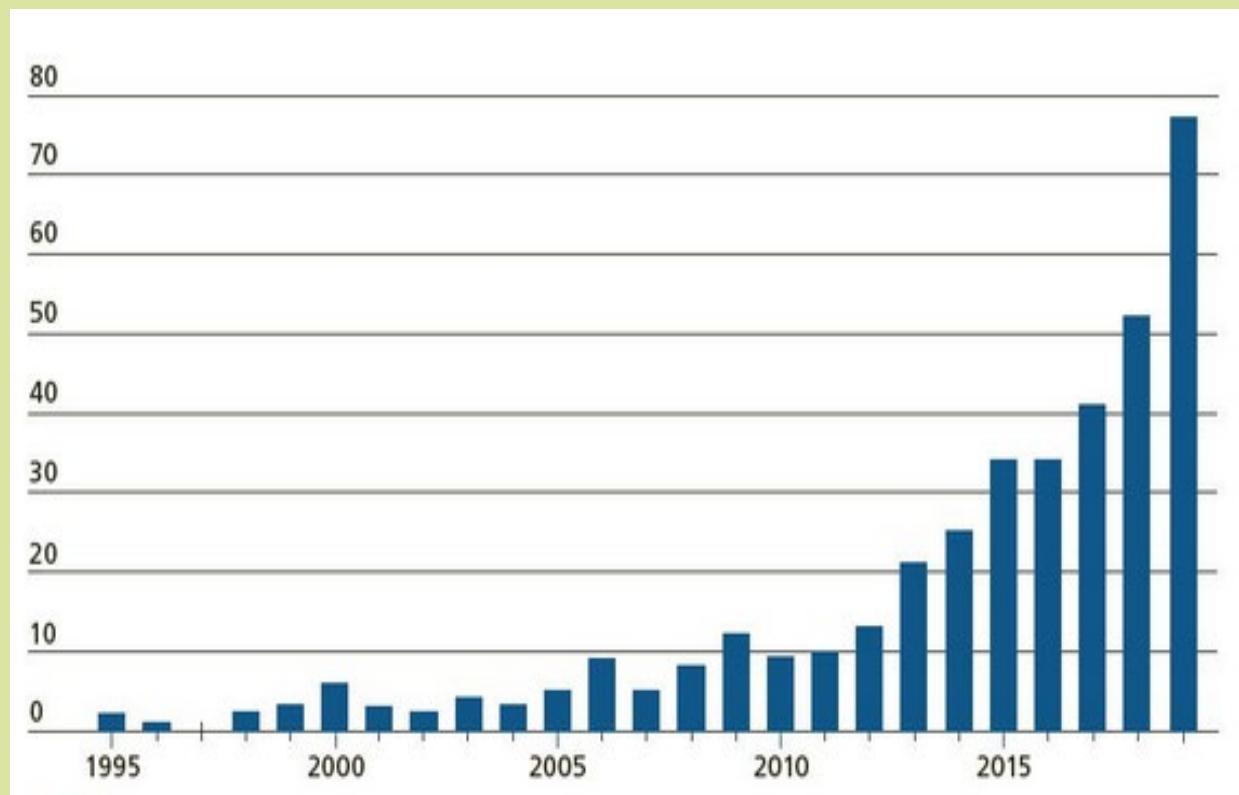




Ljudi su predisponirani da reagiraju na priče.

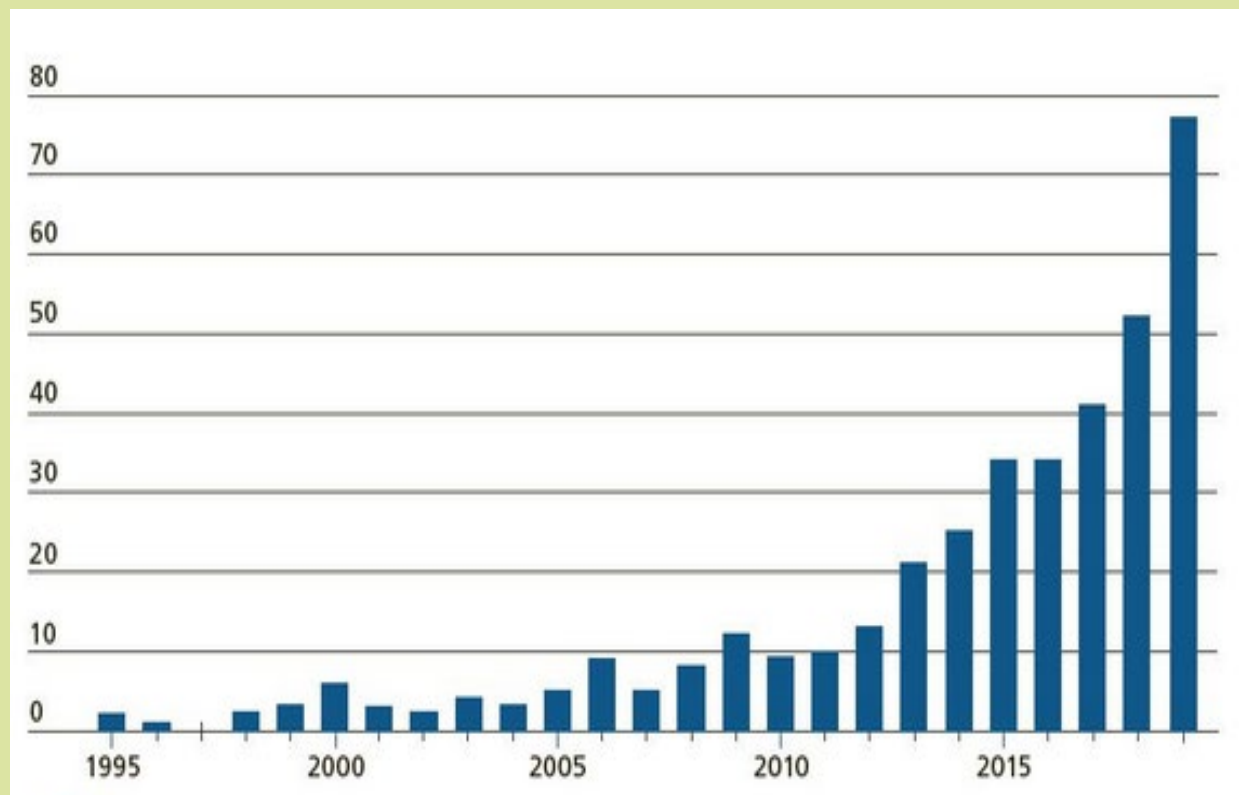
- Našem je mozgu teško ...
 - ... obraditi pojedinačne informacije,
 - ... razumjeti apstraktne pojmove,
- kao što su neobrađene činjenice, brojevi i tehničke informacije.

Razvoj populacije vukova u Švicarskoj



Broj primijećenih vukova

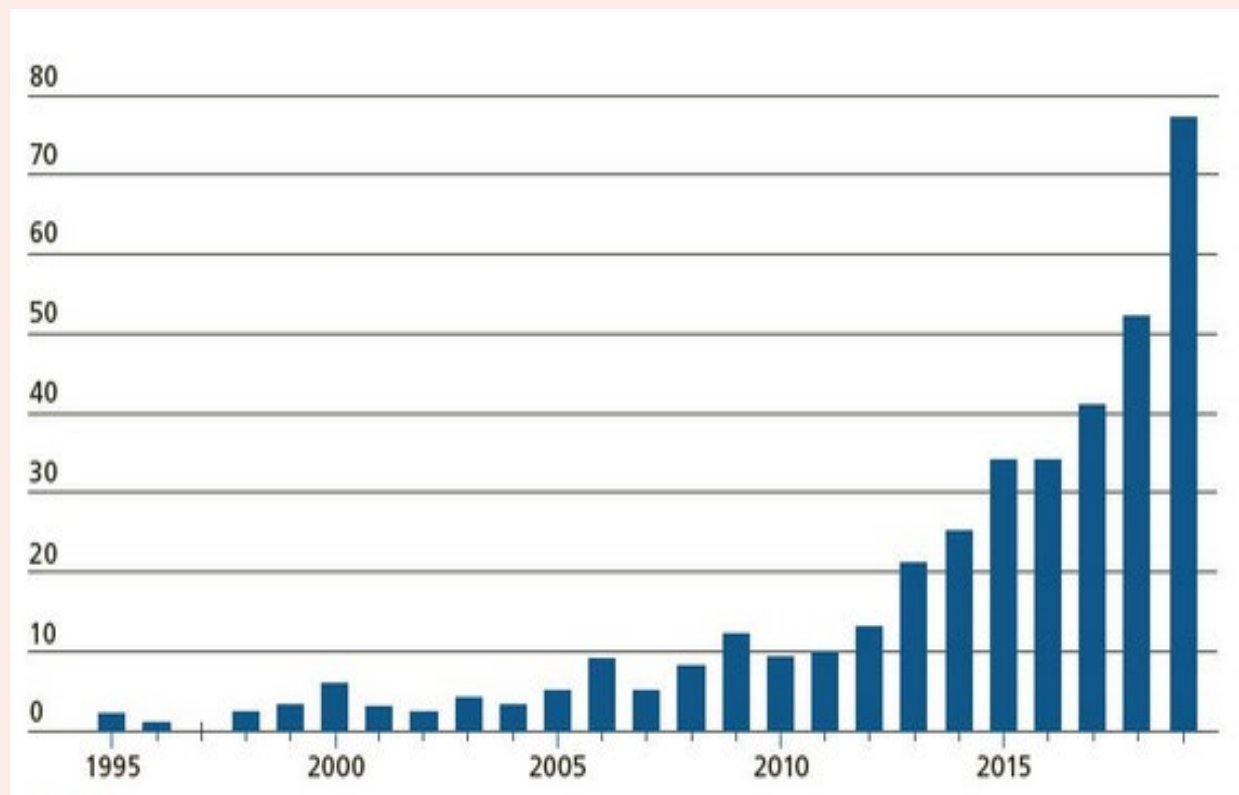
Razvoj populacije vukova u Švicarskoj.



Broj primijećenih vukova



Razvoj populacije vukova u Švicarskoj.



Broj primijećenih vukova



Isti podaci, drukčija priča.



Kako pripremiti, sažeti i prenijeti kvantitativne informacije na način da ih moj sugovornik razumije?

**Iznošenje podataka kroz priču =
financijsko stručno znanje + umijeće pripovijedanja**



TABLE OF CONTENTS	
From Reporting to Communicating	6
Elements of a Data-Driven Story	12
THE DATA	14
THE NARRATIVE	24
THE LANGUAGE	34
THE VISUALIZATION	44
Putting It All Together	54
Ethical Aspects of Data Storytelling	62



Sastojci priča u kojima se iznose podaci:

PODACI

NARATIV (PRIČA)

JEZIK

VIZUALIZACIJA

Okvir daje smjernice o tome kako na najučinkovitiji način povezati sve elemente podatkovnih priča.

THE PUBLIC SECTOR DATA STORYTELLING FRAMEWORK

○
Conceptualize

1

**THE
MOTIVATION**

establish the "why"

2

**KEY
MESSAGE**

boil down findings
to one sentence

3

**TARGET
GROUP**

identify the audience

4

**THE
TONE**

determine
the mood

5

**MEANS OF
COMMUNICATION**

consider mode
of communication

○
Set The Basis

6

**DATA
SELECTION**

identify key figures

7

**STORY
ARCHITECTURE**

choose structure
of narrative

○

Choose Medium

8

**WORKING WITH
TEXT**

write down and
iterate

9

**WORKING WITH
VISUALIZATIONS**

select type of
visual

Hvala vam!

Autorski tim:

Antonia Ida Grafl antonia.grafl@zhaw.ch
Christoph Schuler christoph.schuler@zhaw.ch

Grafički prijelom:

Pavlina Delcheva p.delcheva@gmail.com

Voditeljica projekta:

Iwona Warzecha iwarzecha@worldbank.org

