



PULSAR

# Zajednica prakse za finansijsko izvještavanje (FINCOP)

## 5. radionica

Beč, Austrija, 21.–22. studenoga 2019.

Alexandre STREICHER

Informacijski sustav CHORUS:  
jedinstveni IISFU  
za finansijsko upravljanje u francuskoj državi

CO-FUNDED BY



**CFRR** »  
Centre for Financial  
Reporting Reform



**PULSAR** A yellow and blue graphic element consisting of overlapping circles and lines.

Public Sector Accounting and Reporting Program

Federal Ministry  
Republic of Austria  
Finance

Schweizerische Eidgenossenschaft  
Confédération suisse  
Confederazione Svizzera  
Confederaziun svizra  
  
Swiss Confederation  
  
Federal Department of Economic Affairs,  
Education and Research EAER  
State Secretariat for Economic Affairs SECO

# Predstavljanje AIFE



2

AIFE („Agence pour l’Informatique Financière de l’Etat”) je francuska agencija zadužena za državni finansijski informacijski sustav.

AIFE ima 150 zaposlenika i nacionalna je agencijska služba (SCN) u okviru francuskog Ministarstva gospodarstva i financija, osnovana 2005.

- Naše glavne zadaće:

Urbanizacija

državnog finansijskog informacijskog sustava

Pružanje podrške i održavanje

informacijskog sustava Chorus  
(osnovni državni finansijski informacijski sustav)

Dizajniranje, izgradnja i uvođenje

novih projekata, za ministarstva ili druga javna tijela

Upravljanje promjenama

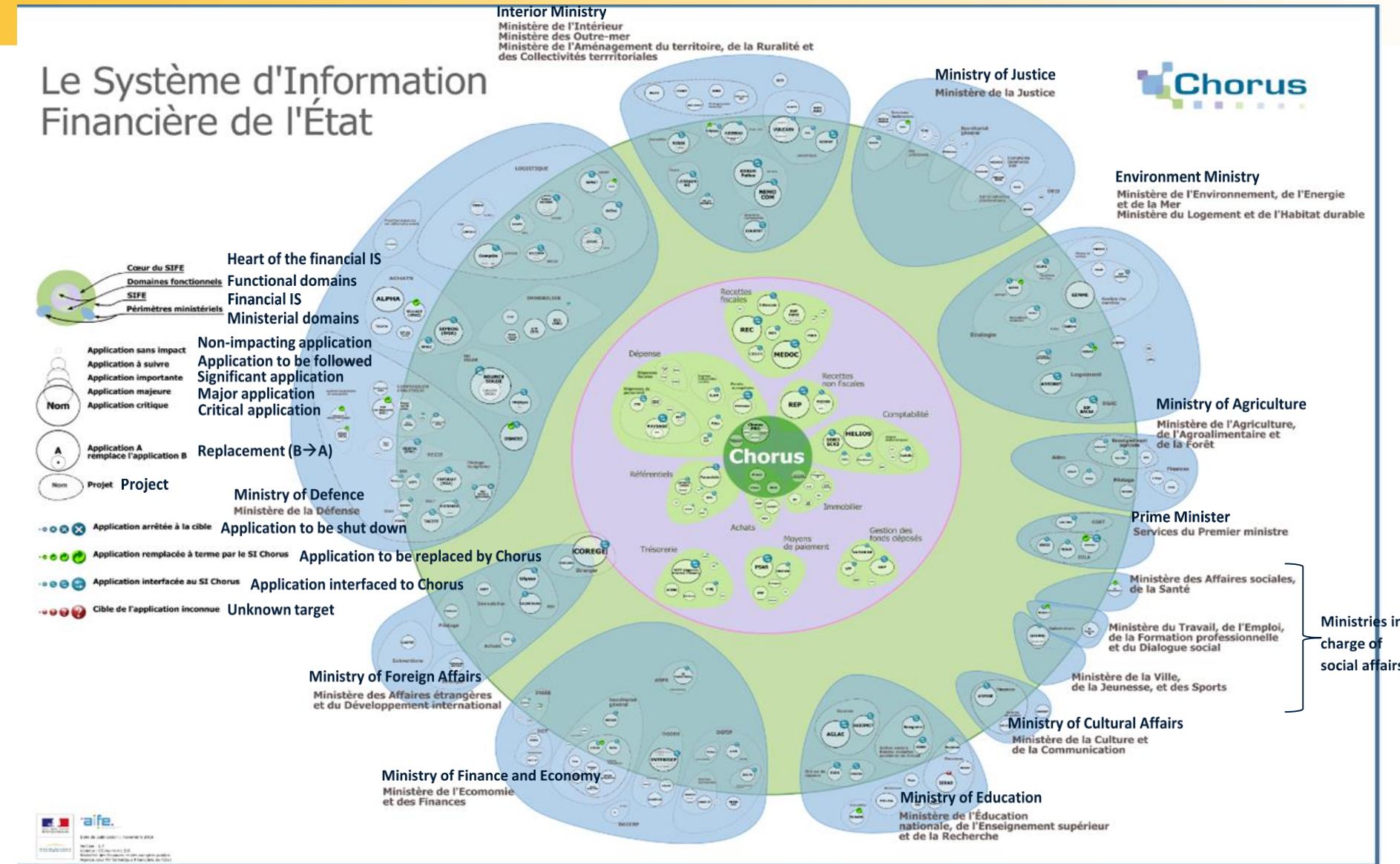
za krajnje korisnike

AIFE provodi svoje aktivnosti u ime državnih, lokalnih i drugih javnih tijela.

# Predstavljanje AIFE Urbanizacija državnog finansijskog informacijskog sustava

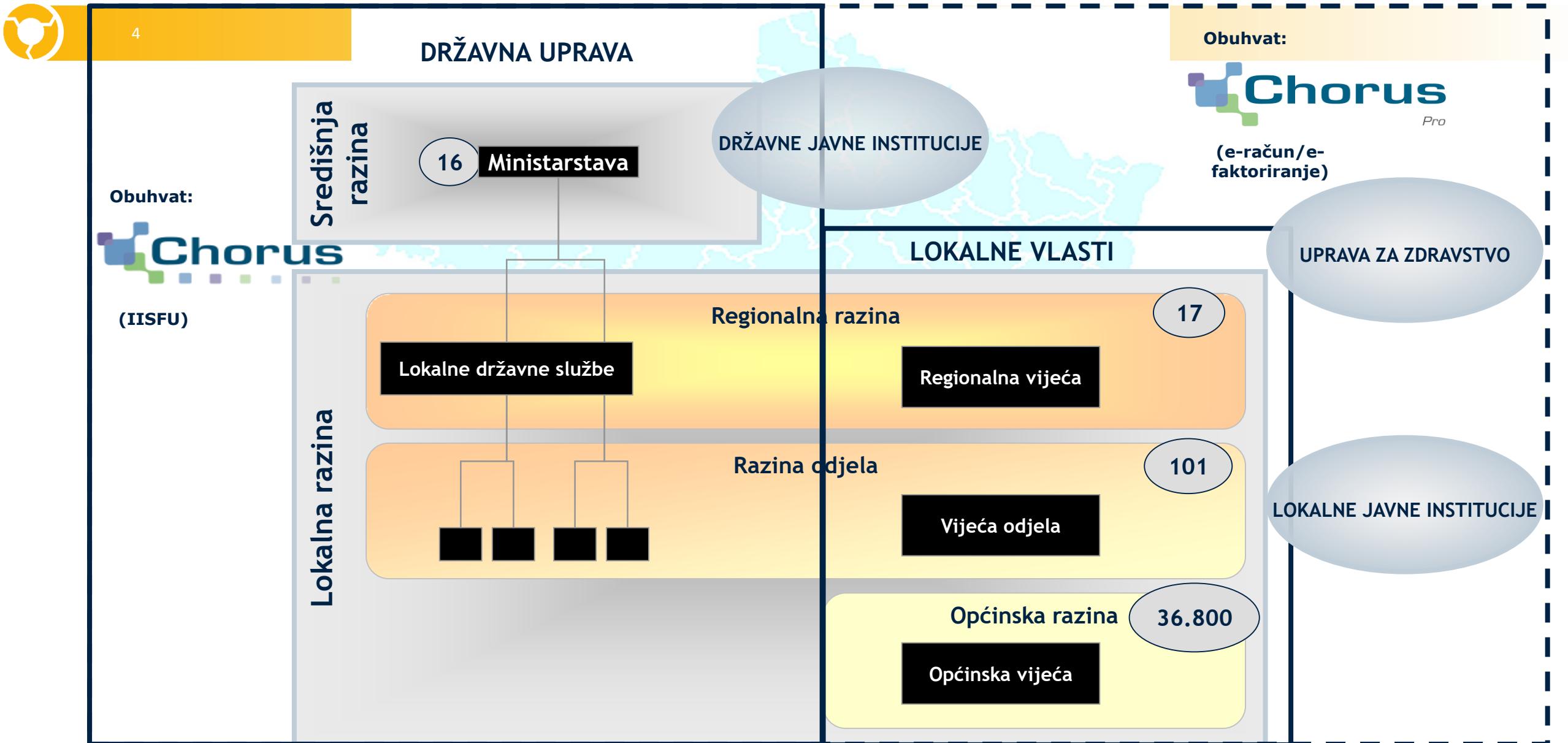


- Državni finansijski informacijski sustav obuhvaća 250 poslovnih aplikacija u ministarstvima i među resorima, koje su povezane s osnovnim finansijskim IS-om, Chorusom:



# Predstavljanje AIFE

## Radi za državna, lokalna i druga javna tijela



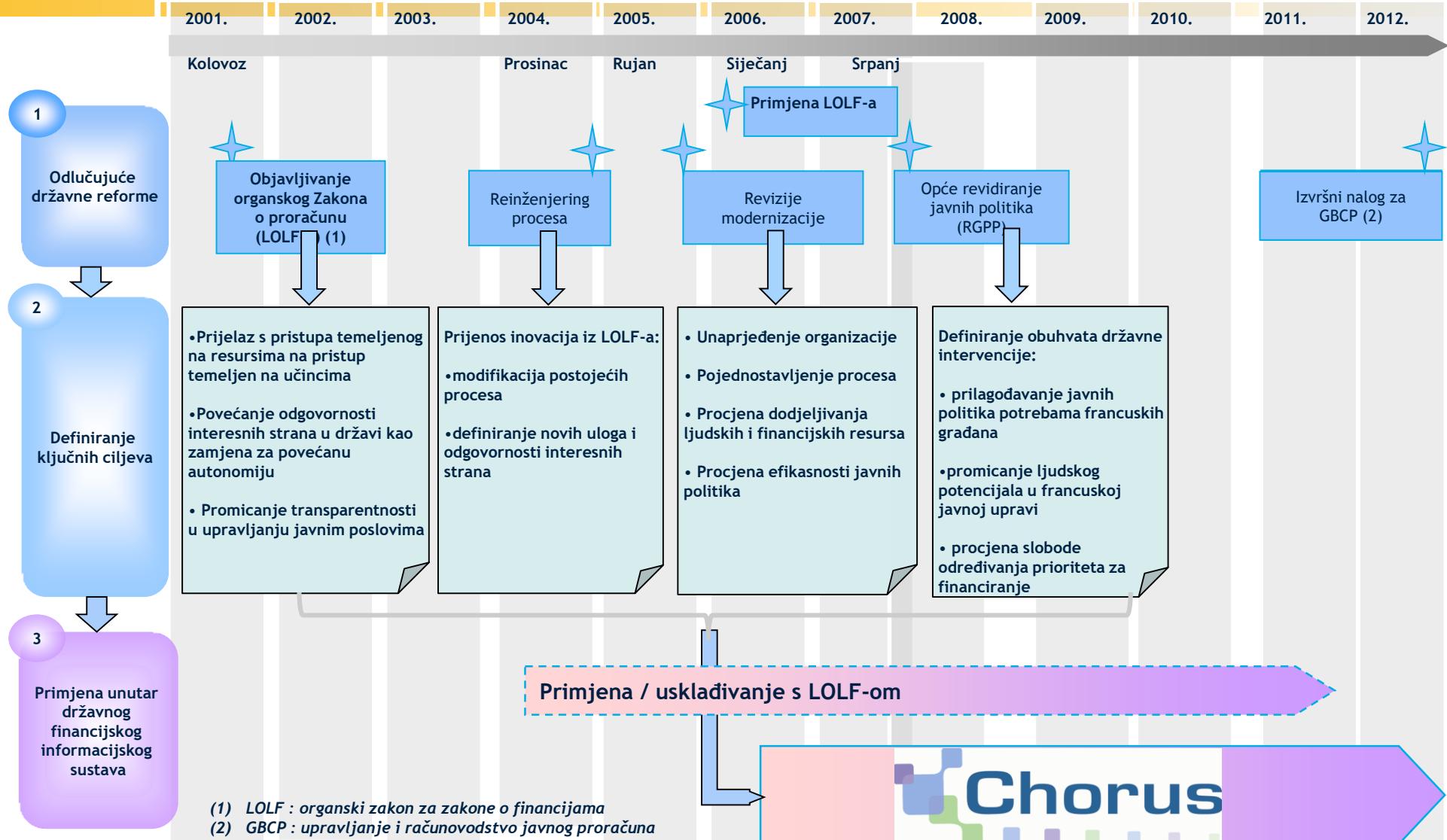
# Projekt Chorus – principi i rijuci ciljevi

## Uvođenje revidiranih procesa u skladu s organskim Zakonom o proračunu (LOLF-om)



5

- Odlučujuće državne reforme, i njihovi formalizirani ciljevi, bili su preduvjet i ključan faktor uspjeha uvođenja Chorusa/ IISFU-a, zajedno s upravljanjem promjenama, kako bi se ostvarila optimalna vrijednost investicije:



# Projekt Chorus – principi i ključni ciljevi

## Pitanja i odgovori o Chorusu

6

Što je Chorus?

- Chorus je rješenje projektirano za provedbu organskog Zakona o proračunu (LOLF-a).

Zašto sustav planiranja poslovnih resursa (ERP)?

- Odabir „gotovog komercijalnog“ rješenja (SAP-a) koje odgovara i javnom i privatnom sektoru, i integrira najbolje prakse.
- Ovo je osnovno rješenje prošireno web aplikacijom izrađenom po mjeri („Chorus Formulaires“), za upravljanje zahtjevima za nabavu, prihodima i ostalim zahtjevima.

Je li bilo moguće direktno uvesti procese najboljih praksi?

- Nije. Uprava za reformu proračuna provela je reinženjering poslovnih procesa za potrebe primjene organskog Zakona o proračunu (LOLF-a).

Kako je projektiran Chorus?

- Projektiranje je provedeno na međuresornim radionicama, u kojima je postignut dogovor o funkcionalnim potrebama i rješenjima.

Koji je funkcionalni obuhvat Chorusa?

- Za potrebe državne uprave (središnje i lokalne razine), Chorus uglavnom obuhvaća:
  - proračunsko i opće računovodstvo,
  - rashode,
  - neporezne prihode,
  - upravljanje imovinom.

Tko su korisnici?

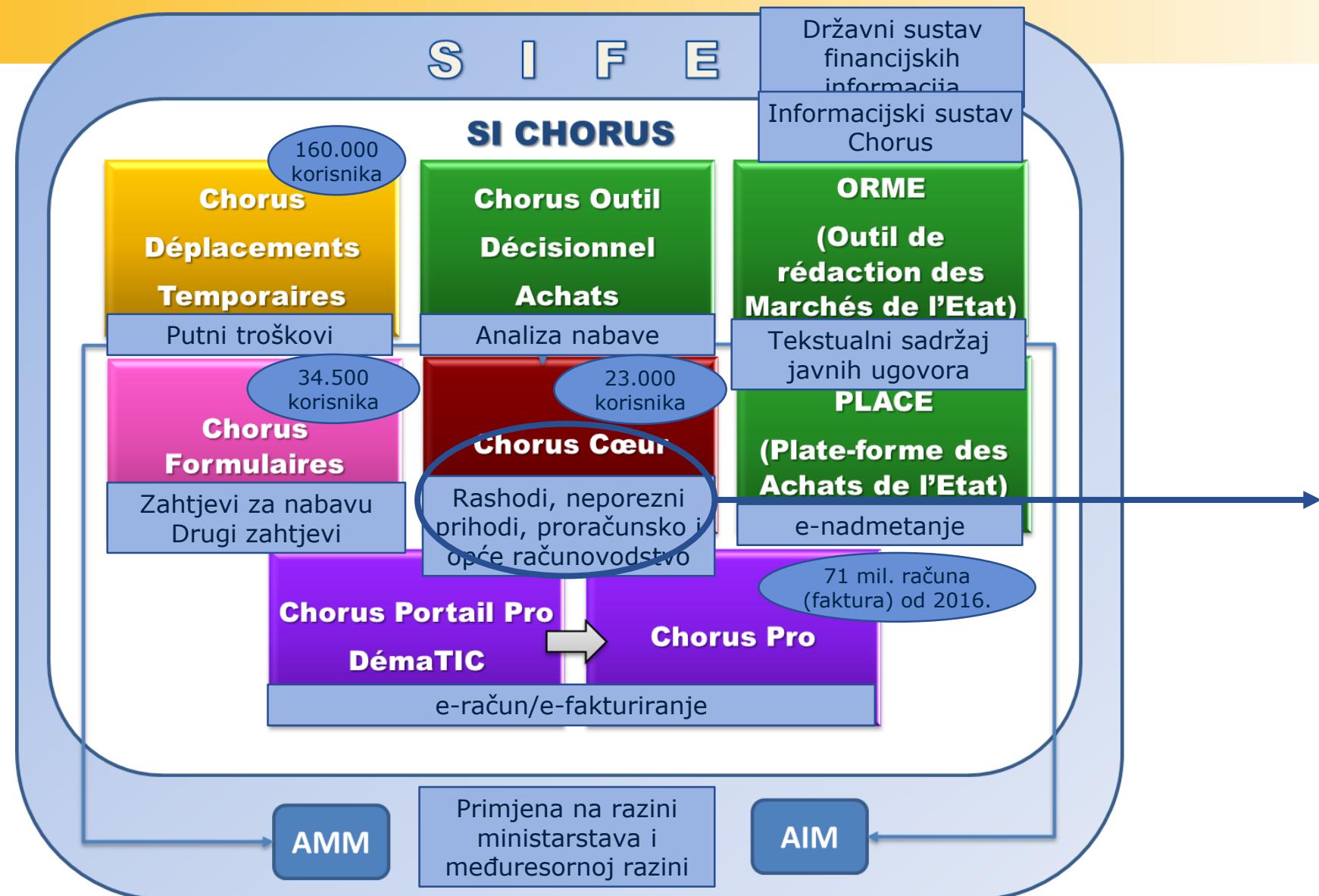
- „Coeur Chorus“ (osnovni sustav temeljen na ERP-u): 23.000 korisnika
- „Chorus Formulaires“ (web aplikacija): 34.500 korisnika

# Informacijski sustav Chorus danas

## Više-aplikacijski sustav



7



# Informacijski sustav Chorus danas

## Osnovni finansijski sustav (IISFU) – glavna obilježja i upotrebe

8

- Chorus pokriva glavne finansijske procese države
- Chorus je jedinstven računovodstveni alat



- Farandole: unošenje zakona o financijama
- COREGE : rashodi u stranoj valuti i neporezni prihodi
- REP: prikupljanje neporeznih prihoda

# Ključne koristi i postignuća

Za upravljanje proračunom



Za obradu rashoda

- Za državnu upravu



Za obradu rashoda

- Za dobavljače



- Primjena principa propisanih temeljem organskog Zakona u proračunu (LOLF-a):

- prijelaz s pristupa temeljenog na resursima na pristup temeljen na učincima,
- povećana autonomija, razmjerno čemu je porasla odgovornost.

- Harmonizacija i pojednostavljenje procesa

- Reorganizacija finansijskih usluga:

- uvođenje zajedničkih uslužnih centara (CSP-a) i centara za obradu računa/faktura (SFACT-a)

- Dematerijalizacija dokumenata (javni ugovori, računi/faktura A)

- Smanjenje naloge za plaćanje manjeg iznosa B

- Smanjenje roka dospjeća C

- Pojednostavljenje procesa pomoći: D

- dematerijalizacije dokumenata (javni natječaji i analiza ponuda, računi/faktura)

- chatbotova (aplikacija za komunikaciju s korisnicima)



Za računovodstvo



Za informacijske sustave (IS-e)



Za transparentnost i otvorenost podataka



- Od 2012. francuske državne račune koji su u Chorus sustavu ovjerava neovisno tijelo za ovjeravanje (Cour des Comptes).

- Pojednostavljenje finansijskog informacijskog sustava: 80 aplikacija ukinuto

- Harmonizacija razmjene podataka pomoći EDI-ja (elektroničke razmjene podataka) i API-ja (aplikacijskog programskog sučelja)

- Tijelo za ovjeravanje i parlament imaju direktni pristup sustavu

- Objavljivanje zbirnih proračunskih i računovodstvenih podataka na državnoj platformi s otvorenim podacima

# Ključne koristi i postignuća Dematerijalizacija javnih ugovora

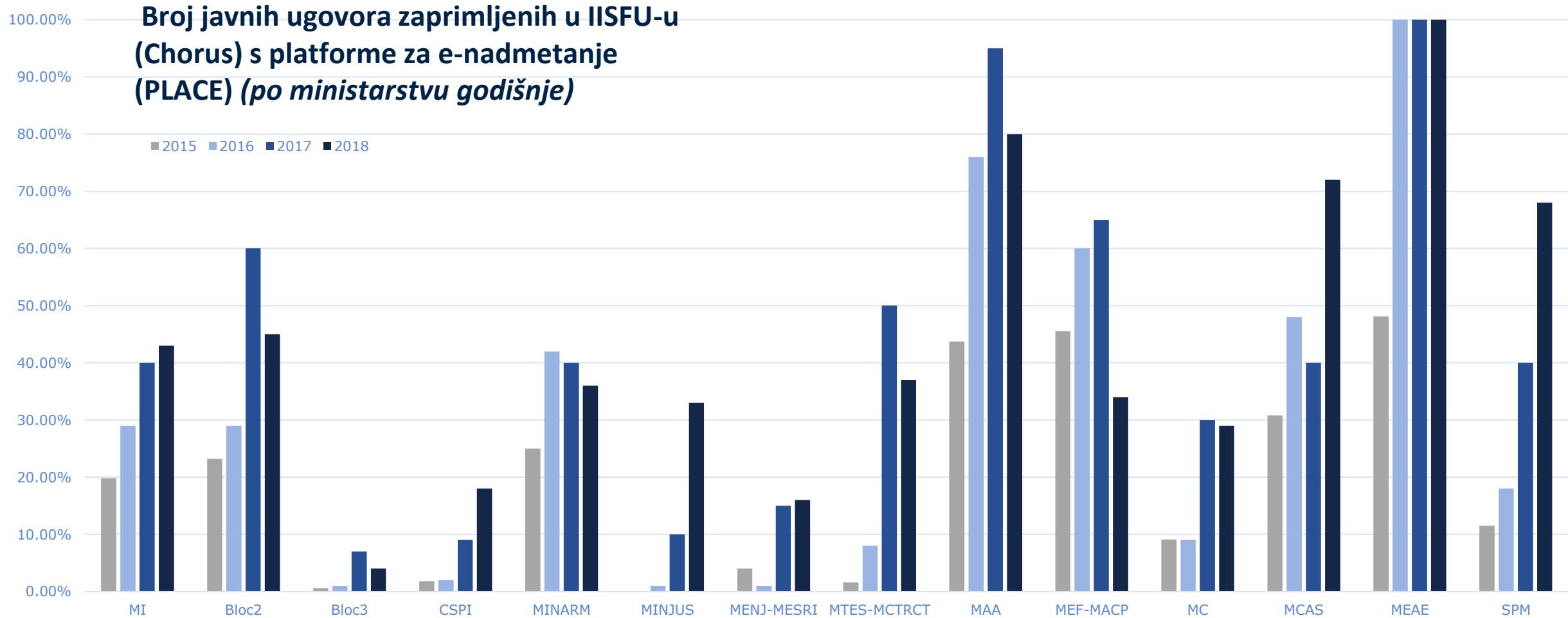


10



A

## Stopa dematerijalizacije javnih ugovora:



# Ključne koristi i postignuća

## Dematerijalizacija računa (fakтура)

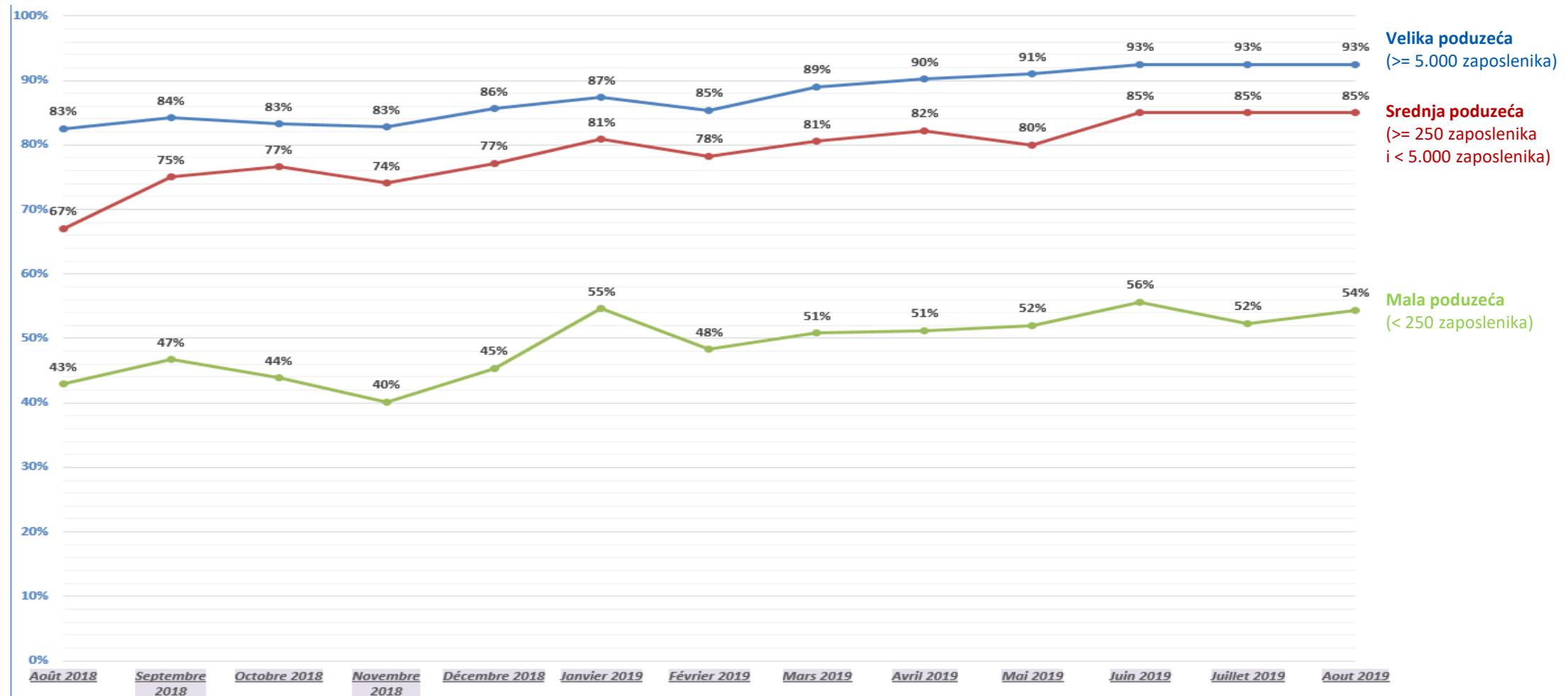


11



B

### Dobavljači francuske države: stopa dematerijalizacije računa (fakтура) po vrsti poduzeća



# Ključne koristi i postignuća

## Smanjenje naloga za plaćanje malih iznosa



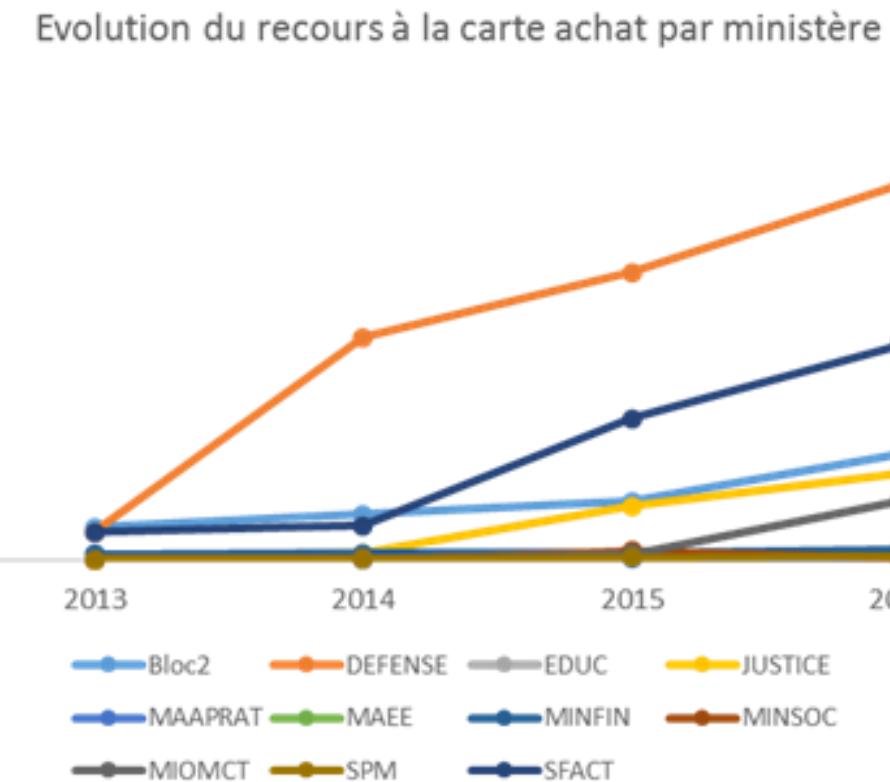
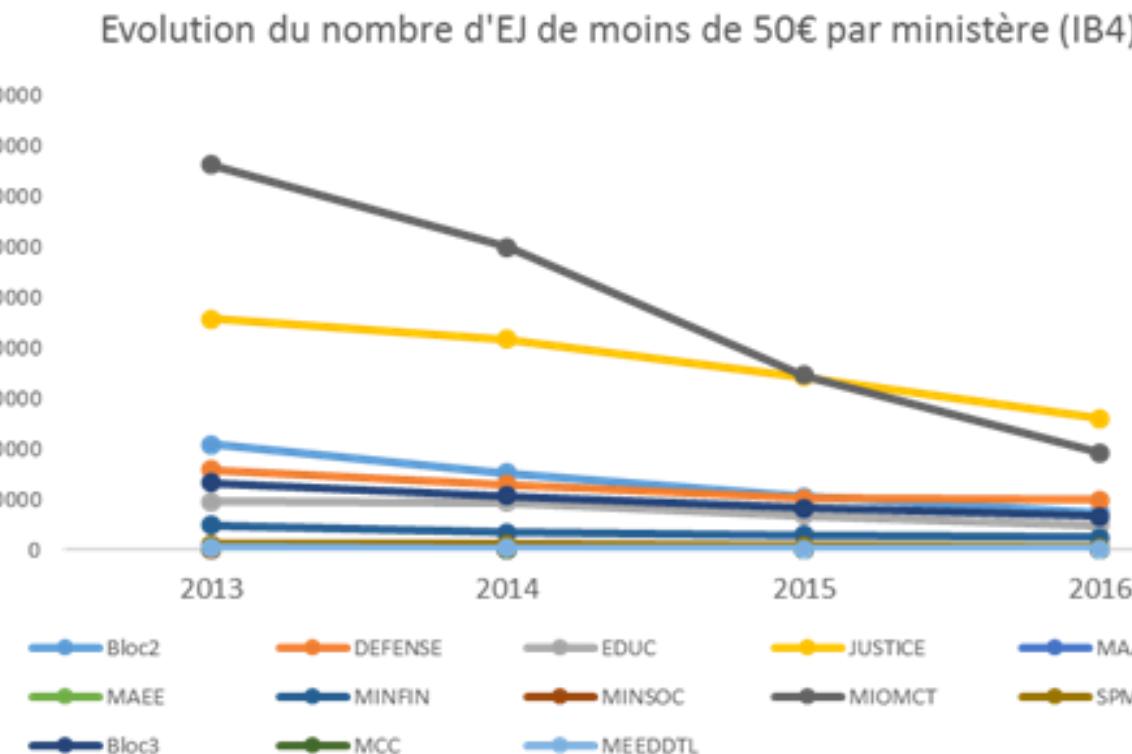
12



c

### Smanjenje naloga za plaćanje malih iznosa

- Broj naloga za plaćanje malih iznosa (*po ministarstvu godišnje*)
- Broj akvizicijskih kartičnih transakcija (*po ministarstvu godišnje*)



# Ključne koristi i postignuća

## Smanjenje roka dospijeća



D

### Rokovi dospijeća – francuska državna uprava

